



con la collaborazione di



Città di Biella



Comune di Camburzano



Comune di Mongrando



Comune di Vigliano Biellese



Ecomuseo VES



Arte organaria



Parrocchia di S. Maria Assunta
Vigliano Biellese

La **Festa europea della musica** che si celebra il 21 giugno, giorno del solstizio d'estate, è considerata in tutta Europa un importante appuntamento volto a favorire la conoscenza delle diverse realtà musicali dei paesi dell'Unione Europea e a rafforzare la cooperazione e gli scambi culturali in ambito musicale.

Nata in Francia nel 1982, la manifestazione ha assunto dal 1995 un carattere internazionale e si svolge contemporaneamente in tutte le principali città europee. Dal 1999 la Presidenza del Consiglio ha concesso l'alto patrocinio alla manifestazione riconoscendone ufficialmente l'interesse pubblico e la valenza culturale. Con lo slogan "**MusicArte**", il Ministero per i Beni e le Attività Culturali aderisce alla *Festa* con il coinvolgimento in particolare della Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo e di tutti i propri Istituti centrali e territoriali che consentiranno la realizzazione di eventi musicali gratuiti nei propri luoghi d'arte. La *Festa* sarà così una occasione per offrire al pubblico momenti di partecipazione e di coinvolgimento, ove le varie espressioni dell'arte troveranno un luogo di incontro.

Questa trasversalità è colta e sottolineata nel programma elaborato a Biella dall'Archivio di Stato, che è l'unico Istituto territoriale del Ministero presente in provincia, dal Museo del Territorio Biellese, la cui attività è tesa a promuovere la conoscenza del patrimonio storico-artistico del territorio, e da UPBeduca–Università Popolare Biellese, che ha dedicato negli anni molte energie alla valorizzazione del patrimonio musicale del territorio.

Il Museo del Territorio Biellese partecipa per il secondo anno all'iniziativa, rafforzando le sinergie con gli enti e le istituzioni presenti sul territorio dando inizio alla collaborazione con l'Ecomuseo della Valle Elvo e Serra, in particolare con la cellula dell'Ecomuseo dell'Arte Organaria di Occhieppo Inferiore, inaugurata esattamente un anno fa.

Il programma segnala alcune delle iniziative che si terranno in diversi luoghi del Biellese durante tutta la giornata del 21 giugno. I numerosi appuntamenti ribadiscono pienamente l'invito del Ministero di fare della «Festa un'occasione ove le varie espressioni dell'arte troveranno un luogo di incontro».

Oltre agli Enti citati, all'iniziativa aderiscono i Comuni di Biella, Camburzano, Mongrando e Vigliano Biellese, l'Istituto Musicale Pareggiato della Valle d'Aosta e la Parrocchia di Vigliano Biellese, che metterà a disposizione due antiche portelle d'organo per la prima volta presentate al pubblico.

Programma

sabato 14 giugno 2008

Musica da scoprire

Camburzano (BI), Chiesa di San Martino, ore 21.00

"il cassetto delle cose perdute", riflessione su Guido Maffiotti ed esecuzione di sue musiche
UPBeduca, Alberto Galazzo (commento e organo) ed Enrica Maffeo (soprano)

sabato 21 giugno 2008

Musica da vedere

Biella, Chiostro di San Sebastiano, ore 18.00

itinerario artistico tra le testimonianze figurative e le fonti documentarie: Basilica, Museo, Archivio

Archivio di Stato di Biella, Graziana Bolengo

Museo del Territorio Biellese, Alessandra Montanera

UPBeduca, Alberto Galazzo, Massimo Givonetti (flauti e bombarde), Natalina Milani (percussioni)
(si segnala che la Caffetteria del Chiostro resterà aperta per l'aperitivo)

Musica da ascoltare

Mongrando (BI), Chiesa di San Rocco, ore 21.00

"il cassetto delle cose perdute", l'organo di Giovanni Giorgio Botto (1604) e le tele di Mario Zuccaro (1607)

Archivio di Stato di Biella, Graziana Bolengo

Museo del Territorio Biellese, Alessandra Montanera

UPBeduca, Insieme del Laboratorio di Ricerca-Storico Musicale (Massimo Givonetti flauti e bombarde, Natalina Milani percussioni e voce, Alberto Galazzo organo)

"Racconti Musicali tra Chierici e Trovatori": musiche del Rinascimento per strumenti a fiato, percussioni e organo

Vigliano Biellese (BI), Chiesa dell'Assunta, ore 21.00

l'Offerta Musicale 2008 – l'Opera Omnia per organo di J. S. Bach,

Il progetto prevede una serie di 21 concerti distribuiti nell'arco di tre anni nel corso dei quali verrà eseguita l'integrale della musica per organo di J. S. Bach. Partecipano al progetto gli allievi della classe d'organo di Paolo Bougeat dell'Istituto Musicale Pareggiato della Valle d'Aosta

Istituto Musicale Pareggiato della Valle d'Aosta, Angelo Comotto (organo) – organo Dell'Orto & Lanzini (2007)

Johann Sebastian Bach: Fantasia und Fugue C moll BWV 537 – Dai 18 Corali di Lipsia: An Wasserflüssen Babylon BWV 653, Herr Jesu Christ, dich uns zu wend BWV 655, Von Gott will ich nicht lassen BWV 658, Nun komm, der Heiden Heiland BWV 659 – Preludium und Fuga F moll BWV 534