



comunicato stampa n. 8b del 5 giugno 2005

Il laboratorio Teatrale di Gianfranco Pavetto e la poesia di Sergio Onnis chiudono l'anno accademico 2004/2005 di UP Beduca Proseguono le iscrizioni fino al 30 giugno

Il salone della BiverBanca ha ospitato, venerdì e sabato scorsi, parte delle produzioni artistiche di alcuni corsi dell'**Università Popolare Biellese per l'educazione continua**. Nell'elegante spazio esterno al salone delle conferenze è stata allestita un'esposizione dei lavori di alcuni allievi dei corsi di *Decorazione su ceramica* di Roberta Viana, *Falegnameria e restauro* di Oscar Vargas, *Scultura su legno* di Elio Tosi, *Pittura ad olio* di Sara Zegna, *Disegno e pittura* di Alessandra Guglielminotti Contin e *Pittura* di Rita Torello Viera. E' stata notata dai molti visitatori un buon livello generale arricchito in modo non episodico da opere che denotavano doti e tecnica già di livello superiore.

Nella prima delle due serate di spettacoli il teatro l'ha fatta da padrone con gli allievi del corso di recitazione di Gianfranco Pavetto protagonisti accattivanti e trascinanti. La prima parte è stata dedicata all'*Antologia di Spoon River* di Edgar Lee Master. Buona dizione e adeguata espressività hanno messo in luce Irene Bonfante, Andrea Canestrini, Ada Casanova, Umberto Bolzon, Stefania Giacometti, Enrico Zanchetta, Tiziana Borsotti, Chiara Peironi, Cristina Mosca, Anna Germanetti, Elda Chiocchetti, Aurora Nardo e Mirna Marchionni. Nella seconda parte, l'atto unico di Vittorio Calvino *Così ce ne andremo*, con l'aggiunta di Carlo Crestati, ha suscitato entusiasmo incontenibile da parte del foltissimo pubblico che affollava il salone di via Carso. Grandi capacità espressive ha messo in mostra il protagonista, Andrea Canestrini, cui hanno fatto da degnissimo contorno i vari personaggi previsti dal copione. Tutto l'allestimento, cui ha dato l'apporto di luci e musiche Gianluca Caldera, ha consentito di apprezzare appieno la messa in scena di Gianfranco Pavetto che, pur non calcando in nessun momento la scena, ha messo in mostra un'abilità veramente unica di docente e di uomo di teatro.

Più raccolta è stata la serata successiva del poeta sardo-biellese Sergio Onnis. Presentato da Fausta Bolengo ed accompagnato dal suggestivo canto di Massimo Zaccheddu, Onnis ha raccontato di sé leggendo alcune sue poesie e illustrando i risultati di alcune sue ricerche storiche. Commovente è stato il dettaglio sul suo cane Charlie, non vedente, salvato da morte sicura e considerato dal poeta quasi un figlio. Analoga serata con Sergio Onnis e la sua produzione artistica sarà offerta al pubblico biellese nel corso del prossimo Anno Accademico 2005/2006 per dar modo a tutti gli allievi di **UPBeduca** di gustare un momento di autentica poesia.

La vita associativa dell'**Università Popolare Biellese per l'educazione continua** intanto registra la novità delle iscrizioni anticipate per i tradizionali corsi in partenza ad ottobre. La nuova formula si è rivelata vincente per cui, visto il grande successo incontrato, la segreteria di Biella (via Fecia di Cossato 9/B) accetta ancora iscrizioni fino a giovedì 30 giugno per riprenderle poi a settembre. Per tutti i corsi, anche per quelli che riguardano le sezioni staccate, ci si può iscrivere in questa tornata solo a Biella nella segreteria di via Fecia di Cossato 9/B con il seguente orario: dal lunedì al venerdì ore 10-12 e ore 16-19,30, il sabato dalle 10 alle 12. Per chi si iscrive entro il 30 giugno i costi rimangono indicativamente quelli del 2004/2005. In un momento di stallo economico e di maggiore precarietà, anche psicologica, l'**Università Popolare Biellese per l'educazione continua** ha voluto in tal modo lanciare un forte segnale di fiducia nella cultura e nella formazione con progetti didattici e di aggregazione sociale che non hanno eguali in Piemonte né dal punto di vista quantitativo assoluto né, ancor più ovviamente, in quello relativo al rapporto tra popolazione e iscritti ai corsi.

Quest'anno UPBeduca intende investire in modo particolare sui giovani (nati dopo il 30 settembre 1985) proponendo loro frequenze gratuite ai corsi di lingue, informatica e scienze dell'uomo a fronte del pagamento della sola tessera associativa annuale di €25,00. I corsi di

UPBeduca, in certi casi anche caratterizzati dall'unicità della proposta nel biellese, rappresentano l'indispensabile arricchimento del proprio curriculum scolastico e la realizzazione della necessità di rendere continua l'educazione acquisita.