



comunicato stampa n. 05/1 del 9 febbraio 2005

### **Ciclo di conferenze sul Medioevo al Ricetto di Candelo**

Oltre a svolgere il compito di coordinamento culturale, l'Università Popolare Biellese per l'educazione continua ha organizzato per il progetto "Andar per borghi, ricetti e castelli" (che viene presentato in questi giorni e che vede la partecipazione di numerosi comuni ed enti del Biellese) un corso destinato alla comprensione delle tematiche che, in un modo o nell'altro, si incontreranno nel cammino dell'iniziativa. Il corso, che è in realtà un ciclo di conferenze a tema, è tenuto da Federica Chilà, esperta medievalista, e ha per titolo "Medioevo: dalle istituzioni alla quotidianità". Si svolge a Candelo nella Sala delle Cerimonie del Ricetto ogni martedì alle 21.00, a partire dal 15 febbraio. Il corso è gratuito per i soci dell'Università.

Queste le date e i temi: 15 febbraio, Che cos'è il Medio Evo? La definizione di un concetto storiografico tra senso comune e pratica storica – 22 febbraio, Il castello che non c'è: il ricetto di Candelo tra suggestioni romantiche e ipotesi di riutilizzo – 1 marzo, Guerre ed assedi – 8 marzo, Ostaggi: uno strumento di pacificazione e governo – 15 marzo, Donna, famiglia ed infanzia – 22 marzo, Produzione ed insediamento: il rapporto con la terra – 29 marzo, Il ruolo della chiesa tra potere politico e guida spirituale – 5 aprile, Festività e carnevali. Il corso, per il taglio divulgativo e per l'interesse dei temi, è fruibile da tutti, purché siano in regola con la quota di iscrizione all'Università Popolare Biellese.

Inoltre, stante la particolare articolazione che consente di esaurire un tema in una sola serata, alcuni "estratti" isolati verranno proposti nel contesto di altre manifestazioni di "Andar per borghi, ricetti e castelli", singolarmente o all'interno di un contenitore. Quest'ultimo è stato predisposto in particolare per Magnano, è intitolato "Medioevo, le storie – racconti di musiche, di canti, di balli e di streghe" ed è fatto di esposizioni di strumenti medievali antichi, musica dal vivo e incontri che, oltre a Federica Chilà, vedono impegnati Francesca Casellato, Alberto Galazzo, Massimo Givonetti, Gianfranco Pavetto.

Laureata in Storia medievale nel 2000, Federica Chilà ha concluso nel 2005 il Dottorato di ricerca in "Istituzioni, società e religioni dal tardo antico alla fine del medioevo" discutendo una tesi dal titolo "Ostaggi. Uno strumento di pacificazione e governo tra i secoli VIII e XII".

Tra i suoi temi di ricerca spiccano i sistemi difensivi, con particolare attenzione ai ricetti e i meccanismi di composizione dei conflitti in età medievale.

Attualmente cura, presso la Fondazione Cassa di Risparmio di Biella, il settore Arte, attività e beni culturali e l'area comunicazione.

Svolge collaborazioni con diverse Università e enti di formazione, è docente presso il master "Identità, creatività e territorio" dell'Università del Piemonte Orientale e all'interno del "Corso di formazione in catalogazione ricerca e gestione dei beni demotnoantropologici" a cura della Fondazione Fitzcarraldo e della Regione Piemonte.